



多媒体制作专业高级人才培养方案

一、专业基本信息

（一）专业名称

多媒体制作

（二）专业代码

0308-3

（三）培养规格

多媒体制作高级工

（四）招生对象

初中毕业生

（五）学制

5 年

（六）就业方向

本专业学生毕业后所从事的主要职业岗位有：行政文员、版面编排、平面广告制作、视频剪辑、桌面系统维护、软件销售、网站前端开发、系统运维、网络管理与维护、后期特效、三维建模、游戏建模等岗位。

二、人才培养目标

（一）培养目标概述

贯彻党的教育方针，落实立德树人根本任务，把学生培养成为德、智、体、美、劳全面发展的社会主义建设者和接班人。本专业层级面向多媒体制作行业，互联网、IT 职业领域行业，针对平面广告设计公司，媒体传播公司、计算机软件行业、计算机服务行业、互联网/电子商务、影视制作公司、游戏开发公司等类型企业，培养具有良好的工匠精神、主动性与责任心、团队合作意识、自我管理、学习能力、沟通能力、解决问题能力、计划组织能力等职业核心素养；能胜任办公文员、平面广告设计与制作、软件销售、初级前端开发、系统运维、网站维护及前端开发、视频设计与制作、三维场景制作等工作任务，按照《国家职业技能等级标准》取得计算机动画制作员三级职业技能等级证书的高素质高技能人才。

（二）培养目标具体描述

1. 思政目标

主动打牢思想基础，积极参加以爱党、爱国、爱社会主义、爱人民、爱集体为主线的体验性学习活动。做到把党、祖国、人民装在心中，强化做社会主义建设者和接班人的思想意识，形成立德成人、立志成才的伟大理想。不断提升政治素养，做到衷心拥护党的领导和我国社会主义制度，形成做社会主义建设者和接班人的政治认同；树立正确世界观、人生观、价值观；坚定对马克思主义的信仰；坚定对社会主义和共产主义的信念。

2. 核心素养目标

（1）自我管理：能够遵章守纪，仪容仪表规范，语言、举止文明，有时间观念；掌握健康常识，改正不良嗜好。能够语言、举止得体，合理表达情绪，具有一定抵御诱惑的能力，明确职业发展方向；具有良好的生活习惯，积极锻炼身体，持续增强体质；具备良好的职业形象，能够进行自我情绪调节，具有一定的抗压力，职业发展目标清晰；

有良好的工作习惯和积极乐观的生活态度。

(2) 工匠精神：尊重技能，认同本职业，做事把质量放在首位，做事认真专注；能够做到精益求精，对细节有较高的要求。

(3) 主动性与责任心：明确职责，服从安排，听从指令，按规范完成自己的任务；能够自觉履职，在项目中培养做事内驱动力，尽职尽责，敢于担当，能吃苦。

(4) 学习能力：获取现成来源的信息（教师提供或指定渠道获取），通过记录、记忆、模仿等方式习得和积累知识和技能；能够对工作信息进行归纳总结，找出优缺点，客观评估，找到工作规律。

(5) 沟通表达：能够听取、复述或记录基本信息，能够陈述个人意愿的基本信息；能够准确表达个人意愿，理解沟通对象的意见，灵活运用沟通方法和技巧，以达成共识。

(6) 计划与组织：明确任务，执行给定计划，能在教师的指导下，制定作业计划；能够从全局的角度思考问题，制定计划并执行，获得内部资源协调或获取外部支持。

(7) 解决问题：能够发现和识别直观的问题，并按要求解决；能够全面、深入地分析问题，提出有效解决措施。

(8) 团队合作：有合作意愿，明确职责，执行团队决定，参与团队行动；征求和尊重团队成员意见，必要时能妥协，完成个人分工，分享自己的资源与成果。能够尊重团队成员的意见，完成个人分工，分享自己的资源与成果，有较强团队荣誉感。

3. 专业能力目标

(1) 具备必需的文化基础知识；

(2) 具备素描和色彩等美术基础知识，能够应用素描和色彩等美术知识对作品进行鉴赏、分析和评价；

(3) 具备办公应用基础信息处理知识，能够应用 Office 系列软件对信息、数据、图表和汇报文案进行制作；

(4) 具备版式构成、版面编排等排版知识，能够利用给定素材图片、文字等，运用 PS、AI 等软件进行图像的处理、图文的编排；

(5) 具备平面图形制作、设计等相关知识，能够根据素材或作品进行改进或加工，完成广告海报设计、宣传册设计以及网页图文设计；

(6) 具有获取、处理与加工素材的能力；

(7) 掌握不同类型主流网站的设计规范；

- (8) 掌握大、中、小型网站项目的开发流程;
- (9) 能够针对不同类型的网站进行排版;
- (10) 能够使用 Photoshop 设计网页稿文件, 并进行切片与优化输出;
- (11) 具有读识技术文档(思维导图、产品需求文档、交互设计文档等)的能力;
- (12) 掌握网站的运行原理;
- (13) 能根据网站设计说明书和网站效果图(或网站原型图)确定网页主要的布局元素并创建网页的结构;
- (14) 能按照设计规范, 使用层叠样式表, 设置网页元素的样式, 并对网页进行布局
- (15) 能对网页布局进行相关的测量和计算;
- (16) 具有读识和分析网站需求说明书的能力;
- (17) 能够利用 HTML5 知识制作活动宣传页面动画;
- (18) 能够利用网络知识组件小型网络, 并对网络进行管理与维护;
- (19) 能够具有一定的编程逻辑思维。
- (20) 具有数字影视剪辑、特效制作、合成输出等相关知识; 能够利用 Premiere、finalcut 和 Edius 等剪辑软件, 按照客户需求和导演的设计意图对各类活动视频进行整理与剪辑;
- (21) 具备建筑三维场景模型制作和渲染相关知识; 能够通过三维制作软件完成建筑商业展示类项目的三维场景模型的制作和渲染;
- (22) 具有电视台栏目包装的相关知识, 能够完成电视栏目包装设计与制作;

三、教育教学计划表和课程/活动说明

（一）教育教学计划（课时安排）表

序号	课程/活动类别	课程/活动编码	课程/活动名称	学分	总学时	第一学年		第二学年		第三学年		第四学年		第五学年	
						第一 学期	第二 学期	第三 学期	第四 学期	第五 学期	第六 学期	第七 学期	第八 学期	第九 学期	第十 学期
						20 周	20 周	20 周	20 周	20 周	20 周	20 周	20 周	20 周	20 周
1	公共基础课程	0T-XX-4-01	体育与健康 1	2	36	2									
2		0T-XX-4-02	体育与健康 2	2	36		2								
3		0T-XX-4-03	体育与健康 3	2	36			2							
4		0T-XX-4-04	体育与健康 4	2	36				2						
5		0T-XX-4-05	体育与健康 5	2	36					2					
6		0T-XX-4-06	体育与健康 6	2	36						2				
7		0T-XX-3-01	体育与健康 7	2	36							2			
8		0T-XX-3-02	体育与健康 8	2	36								2		
9		0D-XX-4-05	劳动教育	1	18	2 (前									

						9)									
10		OM-XX-4-01	美育	1	18										
11		OZ-XX-4-01	自我管理	1	18	2 (后 9)									
12		OZ-XX-4-07	中国特色社会主义	2	36		2								
13		OZ-XX-4-08	职业道德与法治	2	36			2							
14		OZ-XX-4-09	心理健康与职业生涯	2	36				2						
15		OZ-XX-4-10	哲学与人生	2	36					2					
16		OY-XX-4-01	语文 1	2	36	2									
17		OY-XX-4-02	语文 2	2	36		2								
18		OY-XX-4-03	语文 3	2	36			2							
19		OY-XX-4-04	语文 4	2	36				2						
20		OL-XX-4-01	历史 1	2	36			2							
21		OL-XX-4-02	历史 2	2	36				2						
22		OS-XX-4-01	数学 1	2	36		2								

23		0J-XX-4-01	数字技术应用	2	36	2									
24		0E-XX-4-01	英语 1	2	36					2					
25		0E-XX-4-02	英语 2	2	36						2				
26		0S-XX-4-02	数学 2	2	36						2				
27		0Z-XX-4-02	自主学习	1	18					2(前 9)					
28		0Z-XX-4-04	交往与合作	1	18					2 (后 9)					
29		0D-XX-3-10	毛泽东思想和中国特 色社会主义理论体系 概述	2	36						2				
30		0D-XX-3-11	思想道德与法治	2	36							2			
31		0D-XX-3-12	形势与政策	2	36								2		
32		0Z-XX-3-01	创业创新指导与实训	2	36							2			
33		0W-XX-3-01	语文 5	2	36								2		
34	专业 基础	WC-DM-4-08	简单图像处理	4	72	4									
35		WC-DM-4-16	平面构成	6	108	6									

36	课程	WC-DM-4-03	色彩构成	6	108		6								
37		WC-CX-4-02	程序设计基础	4	72		4								
38		WC-CX-4-07	H5 动画制作	6	108			6							
39		WC-DM-4-07	系统桌面运行与维护	4	72			4							
40		WC-CX-4-08	小型网络组建	4	72				4						
41		WC-DM-4-11	企业标志设计	6	108				6						
42		WC-DM-3-03	三维模型制作	4	72					4					
43		WC-DM-3-04	简单三维数字雕刻基础	4	72						4				
44		WC-DM-3-05	UI 界面设计	8	144					8					
45		WC-DM-3-06	材质、灯光基础	4	72						4				
46	工学一体化课程	WC-DM-4-15	商务办公文档 实务	8	144	8									
47		WC-DM-4-08	版面编排	8	144		8								
48		WC-Dm-4-16	平面广告设计	8	144			8							
49		WC-CX-4-10	网站前端静态 页面开发	8	144				8						
50		WC-DM-3-10	活动记录剪辑作	8	144					8					

51		WC-DM-3-11	建筑类三维场景制作	8	144						10				
52		WC-DM-3-07	影视特效制作	12	216						12				
53		WC-DM-3-12	建筑类三维场景渲染	10	180						10				
54		WC-DM-3-09	影视合成	8	144							8			
55		WC-DM-3-13	多媒体技术实务	12	216							12			
56	实践课程	WC-DM-3-14	岗位实习 1	35	560									28	
57		WC-DM-3-15	岗位实习 2	35	560										28
合 计				273	4918	26	26	26	26	28	26	28	26	28	28
58	素养提升模块	SY-Y-1-01	素养提升周 1	1.5	24	12									
59		SY-Y-1-02	素养提升周 2	1.5	24		12								
60		SY-Y-1-03	素养提升周 3	1.5	28			14							
61		SY-Y-1-04	素养提升周 4	1.5	28				14						
62		SY-Y-1-05	素养提升周 5	2	32					16					
63		SY-Y-1-06	素养提升周 6	2	32						16				
64		SY-Y-1-07	素养提升周 7	2	36							18			
65		SY-Y-1-08	素养提升周 8	2	36								18		
周课时				14	240	12	14	240	14	16	16	18	18		

注：素养提升模块每学期至少含 6 课时的劳动教育活动。

四、教学实施建议

（一）专业课程师资配置要求

1. 工学一体化课程授课教师必须具备学院认定的工学一体化教师资格或具备“双师型”教师条件；
2. 师生比控制在 1:20 以内；
3. 具备本专业高级工及以上职业技能等级或相关专业的大专及以上学历；
4. 项目主讲教师应具有项目策划、理论指导、实习指导、实验条件选择与控制、过程控制、项目评价等能力，负责整个教学项目的教学安排、理论指导、过程监控及学生能力测评，实训指导教师（实验员）负责组织学生熟悉工作环境，学习工具、设备的操作规范及技能，指导学生完成项目的检测。理论教师要结合学习领域的案例组织学生系统学习其原理及方法。一体化课程主要突出基础技能的训练，要求教师具有相应工种高级工及以上职业资格，教师在授课中根据技能目标，列举相应的知识点，指导学生学习与技能目标相关的知识。

（二）实训室及设备要求

序号	实训室名称	主要实训装备配置	实训内容
1	多媒体实训室 1	HPxw4550workstation 工作站，处理器 AMDOpteron12202.8GHz，2G 内存，17 寸纯平显示器。	photoshop 平面设计，illustrator 平面设计、二维动画等
2	多媒体实训室 2	Apple 多媒体设计图形工作站，处理器 IntelCordi5-45703.2GHz，8G 内存，27 英寸配备 Retina5K 显示屏……；绘图板 XXX，46 台	影视制作高端综合实训、平面设计和三维设计高端实训以及移动互联网程序设计实训
3	多媒体实训室 3	HPxw4550workstation 工作站，处理器 AMDOpteron12202.8GHz，2G 内存，17 寸纯平显示器，……；绘图板 XXX，46 台	Indesign 排版设计、flash 动画设计等
4	多媒体实训室 5	HPxw4550workstation 工作站，处理器 AMDOpteron12202.8GHz，2G 内存	Dreamweaver 网页设计、触控 UI 设计和软件兼容性测

		存, 17 寸纯平显示器。	试
5	程序设计实训室	戴尔 (Dell) OptiPlex3020 台式计算机, 处理器 IntelCordi5-45703.2GHz, 4G 内存, 19 寸液晶显示器。	计算机基础、软件开发, 软件测试、移动互联网网开发等
6	影像编辑制作实训教室 (一)	联想 (lenovo) 启天 M4500-N000 台式计算机, 处理器 IntelCordi7-47903.6GHz, 4G 内存, 19 寸液晶显示器。	影视后期制作项目, 数字影视特效制作项目、数字影视合成项目等
7	影像编辑制作实训教室 (二)	联想 (lenovo) 启天 M4500-N000 台式计算机, 处理器 IntelCordi7-47903.6GHz, 4G 内存, 19 寸液晶显示器。	三维动画制作项目, 游戏场景制作项目、高级影视特效制作项目

(三) 教材、学材选用

1. 建立教材管理责任体系, 制定管理制度, 统一思想。思想政治、语文、历史必修课程必须使用国家统编教材。劳动教育、通用职业素质、数学、英语、数字技术应用、体育与健康等公共基础课教材须在人力资源和社会保障部发布的全国技工教育规划教材目录中选用。专业课程原则上在全国技工教育规划教材目录中选用, 北京市人社部门技工教育规划教材目录为补充。在全国和北京市技工教育规划教材目录中没有的教材, 可在技工院校教材信息库中选取。

2. 教学项目尽量选取企业真实的工作项目, 采取校企合作的形式, 让学生亲身参与真实的工作, 并对工作结果负责。教学项目选取要符合一体化课程标准的要求。

3. 实际教学过程中可以根据参考性的学习任务结合实际教学条件选择适宜的设备和检测方法完成教学。

4. 在实际教学中以学生为主体, 教师重在教学设计和学习结果的点评检查。

5. 每个学习小组 2--6 人。

五、评价及毕业条件

1. 学生的综合评价由“基本素质评价”、“专业能力评价”、“职业核心素养评价”、“德育评价”等部分组成。
2. 基本素质评价，由不同的公共基础课成绩组成，主要由公共基础课教师完成评价。
3. 专业能力评价，由专业理论课程与工学一体化课程成绩组成，主要由专业课教师完成评价。
4. 职业核心素养评价，根据学生的综合表现，过程性按周期进行一次评分，主要由公共基础课教师、专业课教师、班主任等完成。
5. 德育评价，由学工处组织班主任老师等实施，根据学生参与教育活动的情况进行综合评价，评价周期按照教育活动计划进行，整个培养周期进行累计。
6. 学生在培养周期内需要通过统一考试，取得动画制作员三级等级职业技能等级证书。
7. 评价考核要规范，严格考核制度，要关注学生对评价结果的认可。
8. 完成教学计划规定的全部课程，经考试合格或取得规定的学分，并取得所学专业相应等级的职业资格证书/职业技能等级证书的学生准予毕业。